

Согласовано:

Начальник отдела культуры
администрации г. Орска



А. Литвинова

Утверждаю:

Директор МАУДО «ДШИ № 5»
г. Орска



О.Н. Лебедева

Приказ № 129 31.10.2023 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 5» г. ОРСКА
на период 2023-2028 г.г.**

*Программа принята на заседании Педагогического совета МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска,
протокол № 02 от 31.10.2023*

г. Орска 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1.Паспорт программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска.....	3
1.1. Информационная справка об учреждении.....	8
2.Статистический анализ образования в МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска	
2.1 Анализ образовательной среды	11
2.2. Анализ качества образования.....	15
2.3.Методическая работа	17
2.4.Воспитательная и концертно-просветительская работа.....	21
2.5.Проектная деятельность	23
2.6.Кадровое обеспечение	27
2.7.Материально-техническая база.....	29
3.Проблемно-ориентированный анализ состояния МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска	31
3.1. Анализ внешней и внутренней среды	31
3.2.Потенциал развития ДШИ. Миссия школы	36
4.Цели, задачи программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на период 2024 - 2028 г.г	37
5.Основные этапы реализации программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска.....	40
6.Управление реализацией программы развития ДШИ № 5 г. Орска на 2024-2028 г.г.	40
7.Финансовое обеспечение реализации программы развития ДШИ № 5 г. Орска на 2024-2028 гг.....	42
8.Ожидаемые результаты реализации программы развития	42
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение 1. Целевые показатели (индикаторы) Программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на 2024 - 2028 годы.....	44
Приложение 2. Объемы и источники финансирования Программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на 2024 - 2028 годы.....	47
Приложение 3. Мероприятия по реализации Программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на 2024 - 2028 годы.....	49

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 5» Г. ОРСКА**

<p>Полное наименование программы</p>	<p>Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» г. Орска</p>
<p>Основания для разработки программы</p>	<p>Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Конвенция о правах ребёнка. «Основы государственной культурной политики», утвержденные Указом Президента Российской Федерации в редакции от 25.01.2023г. № 35 Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р.; Постановлением Правительства Оренбургской области от 18.10.2022г. № 1096-пп «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030г. и плана мероприятий по её реализации». Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 Национальный проект «Культура», разработан в рамках выполнения президентского Указа «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» от 07.05.2018г. № 204 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Муниципальная программа «Культура г.Орска», утвержденная Постановлением администрации г.Орска Оренбургской области от 20.10.2022г. № 3471-п, Постановлением администрации г.Орска от 11.10.2022г. № 3317-п Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» Постановление администрации города Орска от 11.03.2022 № 591-п «Об утверждении плана мероприятий («Дорожная карта»).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Устав МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска. • Локальные акты МАУДО «ДШИ № 5 г. Орска».
Цель программы	Создание условий для устойчивого развития школы, с учётом традиций, особенностей и специфики инновационной деятельности, обеспечивающих высокое качество образования и повышение спроса на образовательные услуги.
Основные задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование организационно-правовой формы деятельности МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска; - обеспечение прав ребёнка на качественное образование в области искусств; - создание условий организации образовательного процесса для успешного освоения образовательных программ нового поколения; - внедрение и реализация инновационных технологий; - создание условий для творческого роста всех субъектов школы, в том числе сохранение и укрепление здоровья, обеспечение их безопасности; - проведение мониторинговых исследований качества образования на всех учебных предметах через промежуточную и итоговую аттестацию с использованием фондов оценочных средств; - организация и проведение сольных концертов, выставок одаренных учащихся и преподавателей; - мотивация к творческой деятельности учащихся и преподавателей, развитие концертно-исполнительской деятельности творческих коллективов; - создание условий для привлечения молодых специалистов, их профессионального и творческого развития; - дальнейшее внедрение системы оценки достижений преподавателей, как инструмента оценки качества их профессиональной деятельности и средства самооценки личности; - формирование системы непрерывного профессионального развития педагогических кадров; - привлечение молодых специалистов, заканчивающих средние и высшие учебные заведения для работы в ДШИ; - повышение доли преподавателей, участвующих в научно-исследовательских и культурно-просветительских проектах; - создание стимулирующих условий, обеспечивающих повышение качества педагогической и управленческой деятельности;

	- развитие материально-технической базы и имущественного комплекса.
Период и этапы реализации программы	<p>Период реализации программы - ноябрь 2023 - октябрь 2028 года.</p> <p>Первый этап - <i>аналитико-прогностический</i> (ноябрь 2023 г. - октябрь 2024 г.) предполагает анализ показателей текущего состояния деятельности и перспективных возможностей развития учреждения. На основании комплексного анализа внутренней и внешней среды определяются потенциальные ресурсы развития школы.</p> <p>Второй этап - <i>формирующий</i> (ноябрь 2024 - октябрь 2026 гг.) предполагает разработку и внедрение комплекса мероприятий, направленных на достижение стратегических целей развития ДШИ № 5. На этом этапе предполагается реализация инновационных программ и проектов в области образовательной, культурно-просветительской, творческой и методической деятельности, апробация результатов их внедрения.</p> <p>Третий этап - <i>аналитический</i> (2027 - 2028 г.г.) предполагает проведение мониторинговых исследований эффективности деятельности учреждения, анализ качественных и количественных показателей результатов образовательной деятельности, научно-методической и педагогической работы преподавателей, а также проведение социологических исследований удовлетворённости потребителей образовательных услуг (учащихся, родителей и преподавателей ССУЗов) содержанием и качеством образования в ДШИ № 5. Анализ полученных данных сопоставляется с целевыми индикаторами эффективности реализации концепции и программы развития школы, на основании чего разрабатывается программа корректировочных действий, направленных на достижение поставленных целей и задач.</p>

Ожидаемые результаты программы

Реализация Программы развития ДШИ № 5 обеспечит к 2028 г. следующие результаты:

1. Обновление содержания и технологий дополнительного образования

1.1. Доля обучающихся, охваченных программами дополнительного предпрофессионального образования (бюджет) – 480 чел.;

1.2. Доля обучающихся, охваченных платными образовательными услугами -60 чел.;

1.3. Количество реализуемых образовательных программ ДПОП - 6 ед. при стабильных показателях выполнения;

1.4. Количество образовательных программ (платные услуги) - 6 ед.;

1.5. Количество творческих коллективов - 20 ед.;

1.6. Доля обучающихся (бюджет), принявших участие в смотрах, конкурсах и фестивалях (не ниже городского уровня) - 83 %;

1.7. Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах (не ниже городского уровня) – 65 %;

1.8. Доля потребителей, полностью удовлетворённых содержанием и качеством образования - 100 %.

2. Повышение качества предпрофессиональной подготовки выпускников

2.1. Доля выпускников, поступивших в Сузы, ВУЗы – 25 %;

2.2. Доля выпускников, закончивших школу на «отлично» и «хорошо» - 98 %.

3. Повышение качества научно-методической работы и создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

- 3.1. Обеспеченность учебных предметов УМК - 100 %;
- 3.2. Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации - 100 %.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров

- 4.1. Доля педагогических работников, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории – 66 %;
- 4.2. Средний возраст преподавателей - 45 лет;
- 4.3. Доля преподавателей, имеющих высшее образование – 66 %;
- 4.4. Доля преподавателей, принимающих участие в конкурсах профессионального мастерства – 45 %;
- 4.5. Доля преподавателей, принимающих участие в научно - методических мероприятиях (научно-практические конференции, мастер-классы, семинары) - 25 %.

5. Повышение статуса и имиджа школы

- 5.1. Количество пользователей сайта возрастет до 4 500 чел.;
- 5.2. Общее число организованных специальных событий и культурно-массовых мероприятий составит 120 ед.;
- 5.3. Общее число проведенных рекламных акций составит 20 ед.

6. Развитие материально-технической базы

- 6.1. Укомплектованность библиотечного фонда составит 9500 ед.;
- 6.2. Вложения в материально-техническую базу из внебюджетных средств возрастут до 2 000 000 руб.;
- 6.3. Обеспеченность техническими средствами обучения

Учебное оборудование	Пианино «Falcone» - 1 шт.
	Пианино «Николай Рубинштейн» - 1 шт.
	Пианино – 23 шт.
	Рояль – 1 шт.
	Виолончель – 7 шт.
	Скрипка – 5 шт.
	Домра – 12 шт.
	Гитара – 7 шт.
	Аккордеон – 14 шт.
	Баян – 17 шт.
	Гармонь – 1 шт.
	Балалайка – 6 шт.
	Саксофон – 1 шт.
	Синтезатор – 1 шт.
	Кобыз – 2 шт.
	Маракас – 2 шт.
	Тамбурин – 1 шт.
	Мелодика – 1 шт.
	Контрабас – 1 шт.
	Оркестр русских народ.инструментов – 1 шт.
	Учебная ударная установка – 1 шт.
	Натюрмортный фонд – 610 комплектов
	Пюпитр – 17 шт.
	Доска для мела – 7 шт.
	Мольберт ученический худож.- 44 шт.
	Гипс – 3 шт.

	Софиты – 3 шт.
	Подставка для ног – 6 шт.
	Домбра казахская – 1 шт.
Компьютерная техника:	Системный блок – 7 шт.
	Монитор – 7 шт.
	Многофункциональное устройство – 5 шт.
	Принтер – 2 шт.
	Клавиатура – 3 шт.
Видео и аудиотехника:	Видеомагнитофон – 2 шт.
	DVD плеер – 2 шт.
	Магнитола – 2 шт.
	Музыкальный центр – 3 шт.
	Телевизор – 9 шт.
	Ноутбук – 5 шт.
	Видеокамера – 1 шт.
	Пульт микшерский – 2 шт.
	Минидиск - 1 шт.
	Акустическая система – 2 шт.
	Радиосистема с портативным передатчиком 4-8 каналов – 4 шт.
	Микрофон для струнных инструментов – 4 шт.
	Радиомикрофон – 3 шт.
	Микрофон повышенной чувствительности к средним частотам кардиоидный (однаправленный) динамический – 3 шт.
	Стойка для колонок – 2 шт.
	Стойка для синтезатора – 1 шт.
	Колонки – 1 комплект
	Экран проекционный – 1 шт.
Костюмы:	Блуза для девочки – 66 шт.
	Брюки для девочки – 9 шт.
	Ботинки кожаные – 8 шт.
	Жилет – 54 шт.
	Туфли хореографические – 26 пара
	Костюм для хореографии – 21 шт.
	Костюм для ансамбля русских народных инструментов – 18 шт.
	Костюм испанский – 6 шт.
	Костюм классического танца – 7 шт.
	Купальник – 10 шт.
	Платье для девочки – 48 шт.
	Рубашка для мальчика – 6 шт.
	Фартук детский – 4 шт.
	Юбка детская – 32 шт.
	Сарафан - 8 шт.
	Кокошник – 13 шт.
	Подъюбка – 17 шт.
	Костюм для ансамбля виолончелистов (платья для девочек) – 4 шт.

6.4. Обновление инструментария: домра – 1 ед., домра малая концертная - 1 ед., домра малая казахская - 1 ед., баян - 2 ед., аккордеон – 2 ед., балалайка прима – 1 ед.

Все классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Фамилия, имя, отчество, должность, телефон руководителя:

Лебедева Ольга Николаевна – директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» г. Орска, тел. 22-07-94

Разработчики программы

Рабочая группа: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по АХР, заместитель директора по концертной работе, заведующие отделениями.

Источники финансирования:

Бюджетное и внебюджетное финансирование, в том числе доходы от дополнительных платных услуг.

Организация контроля выполнения программы и формы отчетности

Проведение ежегодных самообследований школы, организация общественно-профессиональной экспертизы качества образования.

Подготовка ежегодного информационного доклада директора о результатах деятельности по реализации программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска, его представление на итоговом педагогическом Совете (июнь), на ежегодном общешкольном родительском собрании, проведение самообследования школы, размещение отчетов на сайте ОУ.

1.1. Информационная справка об учреждении

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» г. Орска, основано 04 октября 1979 года. Сокращенное наименование - МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска. Организационно-правовая форма: автономное учреждение.

Тип учреждения: образовательное учреждение.

Директор: Лебедева Ольга Николаевна.

Учредитель: муниципальное образование «Город Орск». Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация города Орска в лице отдела культуры администрации города Орска.

Юридический и фактический адрес: 462401 Оренбургская обл., г. Орск, ул. Строителей, 20.

Адрес сайта в Интернете: дши-5.рф

Адрес электронной почты: dshi5@mail.ru.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска

№ п/п	Дата создания (переименования, перерегистрации)	Наименование учреждения (за весь период)	Наименование документа	Дата регистрации и устава
1.	04.10.1979г.	Орская детская школа искусств	Решение Исполнительного комитета Орского городского Совета народных депутатов	

			№ 461 от 4.10.79г.	
2.	10.08.1995г.	Муниципальное образовательное учреждение культуры – Орская детская школа искусств	Устав зарегистрирован Распоряжением 10.08.95г. Администрации г. Орска №1165-р от 10.08.95г. Свидетельство о государственной регистрации предприятия №1750 рег. №2137	10.08.1995г
3.	13.04.2000г.	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования для детей «Детская школа искусств №5» г. Орска	Новая редакция Устава зарегистрирована Администрацией г. Орска Решением № 117 от 13.04.2000г. Свидетельство о государственной регистрации предприятия №3032 рег. №2137	13.04.2000г.
4.	06.12.2000г.	Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №5 г.Орска»	Изменения и дополнения к уставу Свидетельство о регистрации юридического лица №357 от 6.12.2000г. рег. №2137	06.12.2000г.
5.	24.04.2006г	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №5 г. Орска»	Новая редакция Устава Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридического лица сер.56 №002365903 от 24.04.2006г. ОГРН 1025601936546	
6.	14.07.2011г.	Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №5 г. Орска»	Постановление администрации г. Орска от 28.06.2011г. №4534-п ; Устав Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридического лиц от 14.07.2011г. сер. 56 № 003264368 ОГРН 1025601936546	
7	08.02.2013г.	Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №5 г. Орска»	Постановление администрации г. Орска от 28.01.2013г. №484-п ; Устав Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридического лица от 08.02.2013г. сер. 56 № 002938657 ОГРН 1025601936546	
8	26.08.2015г.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская	Постановление администрации г.Орска Оренбургской области от 12.08.2015г. № 4587-п	

		школа искусств №5» г. Орска	Устав, Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц в Единый государственный реестр юридических лиц в отношении юридического лица МАУДО «ДШИ №5» г.Орска от 26.08.2015г. ОГРН 1025601936546 ГРН 2155658290500
9	06.09.2018 г.	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №5» г. Орска	Постановление администрации г.Орска Оренбургской области от 21.08.2018 г. № 3768-п Устав, Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц в Единый государственный реестр юридических лиц в отношении юридического лица МАУДО «ДШИ №5» г. Орска от 06.09.2018 г. ОГРН 1025601936546 ГРН 2185658386054

Детская школа искусств № 5 осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии № 2354 от 30 декабря 2015 года, выданной Министерством образования Оренбургской области.

2. СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОБРАЗОВАНИЯ В МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

2.1. Анализ образовательной среды

Образовательные программы

В МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска реализуются следующие образовательные программы по видам искусств на бюджетной основе:

Наименование образовательной программы	Нормативный срок обучения	Возраст поступающего
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5(6) лет 8(9) лет	10-12 лет 6,5 – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6) лет 8(9) лет	10-12 лет 6,5 лет – 9 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет	6,5 лет – 9 лет
Наименование образовательной программы	Нормативный срок обучения	Возраст поступающего
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	4 года	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	5 лет	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	1 год	5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	3 года 5 лет 7 лет	от 9 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	4 года	от 10 лет

В школе осуществляются платные образовательные услуги, где реализуются следующие общеразвивающие программы для детей и взрослых:

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства для детей и взрослых «Хореографическое творчество»	3 года	3-10 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства для детей «Мир искусства»	3 года	6-10 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства для детей «Творческий бум»	1 год 2 года	4-5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей детей»	1год 2 года	4-5 лет
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства для взрослых	3 года	от 9 лет и старше

Школа реализует дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации по видам искусств.

В приведенной ниже таблице отражены изменения основного контингента обучающихся:

№ п/п	Реализуемые программы	Учебный год, контингент		
		2020-2021	2021-2022	2022-2023
1.	Дополнительные предпрофессиональные	313	352	377
2.	Дополнительные общеразвивающие	147	118	97

Основной контингент школы занимается по предпрофессиональным образовательным программам в соответствии с ФГТ.

На 01 сентября 2023 года основной контингент ДШИ по муниципальному заданию составляет 474 человека.

Учебные планы ДШИ разрабатываются самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и утверждаются директором школы. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

Преподавателями школы разработаны программы по учебным предметам, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Все образовательные программы, а

также программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических Советах, рассмотрены на педагогических Советах, получили рецензии ведущих преподавателей ГБПОУ «Орский колледж искусств».

В соответствии с реализуемыми программами, учебные планы ДШИ рассчитаны на различный срок освоения, в зависимости от возраста обучающегося.

Прием детей в Школу осуществляется по результатам приемных испытаний. В школе созданы условия для обучения детей разных возрастов и с различными способностями. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 40 минут.

Установлена пятибалльная система оценок.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов за год не превышает шести зачетов и четырех экзаменов.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком и формами проведения итоговой аттестации обучающихся. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по предпрофессиональным образовательным программам определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Количество выпускных экзаменов и их виды по каждой предпрофессиональной программе устанавливаются ФГТ; по общеразвивающим программам определяются Школой самостоятельно и утверждаются педагогическим Советом.

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы включают базовый комплекс учебных дисциплин, направленных на изучение основ хореографического, художественного, музыкального искусства, обеспечивают необходимые условия для личностного творческого развития учащегося, введение их в практику культурно-просветительской деятельности, профессионального самоопределения.

I. Обязательные учебные дисциплины по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, реализуемые в МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска:

Обязательные	Вариативные
специальность	элементарная теория музыки
сольфеджио	оркестровый класс
музыкальная литература	ансамбль
слушание музыки	чтение нот (хоровых партитур) с листа
ансамбль	сольное пение
хоровой класс	дополнительный инструмент (сольное пение)
фортепиано	
основы дирижирования	
концертмейстерский класс	

II. Обязательные учебные дисциплины по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического искусства, реализуемые в МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска:

Обязательные	Вариативные
танец	историко-бытовой танец
ритмика	основы игры на музыкальном инструменте (сольное пение)
гимнастика	
классический танец	
народно-сценический танец	
подготовка концертных номеров	
история хореографического искусства	
слушание музыки и музыкальная грамота	
музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	

III. Обязательные учебные дисциплины по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства, реализуемые в МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска:

Обязательные	Вариативные
основы изобразительной грамоты и рисование	композиция прикладная
прикладное творчество	цветоведение
лепка	скульптура
живопись	
рисунок	
композиция станковая	
история изобразительного искусства	
беседы об искусстве	
пленер	

Учебно-методическая документация разработана на достаточно профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников и реализацию межпредметных связей.

2.2. Анализ качества образования

В МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса:

- обновляются нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса;

- обновляются Фонды оценочных средств «Итоговая аттестация учащихся» к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Хореографическое творчество», «Художественное творчество»;

- обновляются Фонды оценочных средств «Промежуточная аттестация учащихся» к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Хореографическое творчество», «Художественное творчество»;

- Качественный и количественный анализ реализации образовательных программ за последние три учебных года показывает, что стабильно держится контингент, процент качественной успеваемости увеличивается, что говорит об эффективности образовательного процесса в ДШИ:

Учебный год	Контингент учащихся		Качественная успеваемость уч-ся %
	бюджет	внебюджет	
2020-2021	460	60	97%
2021-2022	470	55	98%
2022-2023	474	51	98%

Результаты итоговой аттестации выпускников также демонстрируют высокий уровень полученных знаний, стабильно высокий процент выпускников, продолжающих профессиональное обучение в средних и высших учебных заведениях по направлениям музыкального, хореографического, изобразительного искусства:

Учебный год	Выпускники		Поступления в ССУЗы, чел.	Доля выпускников, продолживших обучение в ССУЗах, %
	Количество выпускников, чел.	бюджет		
2020-2021	44		12	27,2
2021-2022	39		15	38,5
2022-2023	32		9	28

Выпускники ДШИ № 5 продолжают обучение в средних и высших учебных заведениях, таких как ГБПОУ «Орский колледж искусств», Музыкальный колледж государственного

института искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск (дизайн среды), Московский государственный институт культуры (декоративно-прикладное творчество), Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. О.П. Огарёва («Театральное искусство и народное художественное творчество»), Казанский государственный архитектурно-строительный университет, («Градостроительство»), Казанский государственный институт культуры, факультет высшей школы искусств (хореографическое искусство), УГК им. М.П. Мусоргского (вокальное отделение), Челябинский государственный институт культуры («Народное художественное творчество»), Московская Академия хорового искусства имени В.С. Попова.

Приоритет индивидуального подхода в работе с каждым ребенком, организация его самостоятельной работы, создание условий, побуждающих учащихся активно участвовать в творческой и культурно-просветительской деятельности школы, позволяет не только добиваться положительной динамики результатов освоения образовательных программ, но и высоких результатов в конкурсно-фестивальной деятельности. Учащиеся школы ежегодно становятся лауреатами и дипломантами конкурсов различного уровня.

В 2021 году - 341 учащийся участвовали в 82 конкурсах Международного, Всероссийского, Регионального, Областного, Зонального уровня, 178 учащихся участвовали в городских, школьных конкурсах. Получили 206 Дипломов Лауреатов, 131 дипломов, 45 грамот, 27 преподавателей участвовали в конкурсах, процент участия преподавателей составил - 82%.

Конкурсы	Кол-во конкурсов	Призовые места, кол-во					
		Гран При	I степень	II степень	III степень	Диплом	Грамота
международный конкурс	41	1	41	23	17	28	16
всероссийский конкурс	28		44	18	6	29	
региональный конкурс	7		17	9	8	9	
областной конкурс	5				12	7	2
зональный конкурс	1			2		4	
городской конкурс	13	2	3	3	3	27	14
школьный конкурс, выставки	12						
ИТОГО:	107	3	105	55	46	104	32

В 2022 году - 703 учащихся участвовали в 105 конкурсах Международного, Всероссийского, Регионального, Областного, Зонального уровня, 182 учащихся участвовали в городских, школьных конкурсах, выставках. Получили 487 Дипломов Лауреатов, 106 диплома, 24 грамот. 31 преподавателей участвовали в конкурсах, процент участия преподавателей составил - 82 %.

Конкурсы	Кол-во конкурсов	Призовые места, кол-во					
		Гран При	I степень	II степень	III степень	Диплом	Грамота
международный конкурс	39	2	86	53	28	29	17
всероссийский конкурс	51		91	46	10	24	5
региональный конкурс	5		21	12	9	9	
областной конкурс	2		7	11	10	8	5
зональный конкурс	8		5	9	14	9	
городской конкурс	13		35	20	12	27	14
школьный конкурс	6				8		
ИТОГО:	124		245	151	91	106	41

В 2023 году (за 9 месяцев) – 328 учащихся участвовали в 45 конкурсах международного, всероссийского, регионального, областного, зонального уровня, получили

429 Дипломов Лауреата , 75 дипломов, 32 преподавателя участвовали в конкурсах, процент участия преподавателей составил – 86 %.

Конкурсы	Кол-во конкурсов	Призовые места, кол-во					
		Гран При	I степень	II степень	III степень	Диплом	Грамота
международный конкурс	9		56	46	3	16	9
всероссийский конкурс	24		52	37	8	21	12
региональный конкурс	10	1	35	23	13	7	2
областной конкурс	1		2			1	
зональный конкурс	1			2			
городской конкурс	6		47	21	7	4	13
школьный конкурс	0		39	23	15	26	
ИТОГО:	51	1	231	152	46	75	36

Стипендиаты.

Индивидуализация методов обучения, стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка, вера в успех - вот главные принципы и составляющие в работе преподавателя, которые позволяют их воспитанникам реализовать себя в полной мере и добиться высоких результатов в обучении и творческой деятельности.

Лучшие учащиеся школы (победители профессиональных конкурсов различного уровня) неоднократно становились победителями областного конкурса «Молодые дарования Оренбуржья», что является признанием их достижений, а также одним из способов мотивации и поддержки талантливых детей.

Победители областного конкурса Министерства культуры и внешних связей Оренбургской области «Молодые дарования Оренбуржья»:

2019 г. – Зиновья Алена (отделение струнных инструментов);

2021 г. – Царёва Ольга (хореографическое отделение);

2022 г. – Евстигнеева Арина (отделение струнных инструментов);

2022 г. – Жапасбаева Асель (отделение народных инструментов).

2.3. Методическая работа

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно - просветительской работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека, фонотека. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Методическая работа в ДШИ направлена на:

- изучение новейших методических разработок, пособий, учебных программ, составление материалов для работы с учащимися;
- выявление, изучение распространения наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- внедрение в практику инновационных программ и методических пособий;
- создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Научно - методическая работа преподавателей Детской школы искусств № 5 в 2021 - 2023 г.г. была направлена на информационно - методическое обеспечение и сопровождение учебного процесса, повышение профессионального уровня и профессиональной компетентности преподавателей, обобщение опыта педагогической деятельности ведущих преподавателей школы, работа с молодыми специалистами.

Цель научно-методической работы - развитие педагогического коллектива в условиях реализации ФГТ, профессиональных стандартов для обеспечения качества подготовки учащихся. Для достижения этой цели были определены следующие задачи:

- развитие научно-методического потенциала преподавателей через коллективные формы организации методической работы;
- внедрение ИКТ в образовательный процесс.

Наиболее результативными формами научно-методической деятельности преподавателей явились:

- научно-практические конференции;
- проблемные методические семинары;
- обобщение опыта ведущих преподавателей;
- мастер-классы ведущих преподавателей творческих ВУЗов страны;
- открытые уроки;
- педагогические чтения;
- аттестация преподавателей и концертмейстеров;
- курсы повышения квалификации;
- персональные выставки преподавателей и учащихся, музыкальные гостиные;
- публикации статей, докладов, рефератов, методических работ;
- издание сборников материалов научных трудов, методических рекомендаций и творческих работ преподавателей, авторских музыкальных произведений, аранжировок.

Перспективным видом учебно - методической деятельности является участие преподавателей в проблемных методических семинарах, таких как:

семинар - практикум «Аранжировки, переложения, импровизации в художественном творчестве».

Цель семинара: привлечь внимание педагогов, музыкантов, хореографов, художников школы к активной творческой деятельности, к сочинению музыки, импровизациям, аранжировкам в профессиональном искусстве.

Программа семинара предполагала обсуждение круга вопросов профессионального, дополнительного музыкального и художественного образования.

В рамках конференции члены методического совета успешно организовали и провели круглый стол среди участников семинара - практикума и дискуссии по актуальным проблемам. На семинаре прошло чтение методических докладов, презентаций авторских работ, показ аранжировок, переложений.

Темы методических работ:

1. «Опыт освоения и использование ИКТ в ходе проведения групповых уроков в ДШИ в дистанционном режиме», преп. Проскуряков П.Н.
2. Социальный проект при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив «Художественное оформление детских игровых зон социальных объектов г.Орска учащимися старших классов художественного отделения ДШИ №5», преп. Губа Ю.И.

3. «Дифференцированный подход – основной путь к осуществлению индивидуализации обучения на уроках изобразительного искусства», преп. Попова И.А.
4. «Музыкально-компьютерные технологии в музыкальном образовании», преп. Кирьянова А.А.
5. «Развитие художественного мышления домриста на примере произведений А.Цыганкова», преп. Сагындыкова С.С.

В образовательном процессе многие преподаватели используют собственные учебные пособия и методические разработки:

№ п/п	Учебные пособия и методические разработки	Автор
1	Учебники «Сольфеджио» для 1,2,3,4,5 классов пятилетнего срока обучения	Орлова Н.Н.
2	Методическое пособие «Слушание музыки и музыкальная грамота» для 1-го года обучения.	Коршикова Л.А.
3	Методическое пособие «Слушание музыки и музыкальная грамота» для 2-го года обучения.	Коршикова Л.А.
4	Сборник «Элементарная теория музыки», для учащихся 1-3 классов ДМШ с пятилетним сроком обучения.	Орлова Н.Н.
5	Сборник «Элементарная теория музыки», для учащихся 4-5 классов ДМШ с пятилетним сроком обучения.	Орлова Н.Н.
6	Сборник «Слушание музыки и музыкальная грамота» для средних классов хореографического отделения ДШИ.	Орлова Н.Н.
7	Сборник «Слушание музыки и музыкальная грамота» для старших классов хореографического отделения ДШИ.	Орлова Н.Н.
8	Сборник вокальных произведений для учащихся подготовительной группы хорового отделения.	Асланова А.С.
9	Сборник «Аранжировки и обработки»	Курпачева А.А.
10	Методический сборник «7 ступенек мастерства»	Титова Т.А.
Методические разработки		
1	«Региональный фестиваль народного творчества «Радуга» как один из элементов развития национальной художественной культуры в Восточном Оренбуржье».	Лебедева О.Н.
2	«Использование мультимедийного оборудования на уроках изобразительного искусства»	Губа Ю.И.
3	«Тоновое и цветовое решение натюрморта»	Кожина Е.В.
4	«Курс сольфеджио в правилах и таблицах для учащихся ДМШ»	Коршикова Л.А.
5	«Музыкальное воспитание детей группы раннего эстетического развития»	Асланова А.С.
6	«Использование синтезатора на уроках ансамбля виолончелистов»	Жукова О.П.
7	«Развитие выворотности - важный аспект в подготовке учащихся к обучению классическому танцу»	Овечкина В.П.
8	«Психолого-музыкальная диагностика для определения готовности младших школьников к обучению в музыкальной школе»	Жукова О.П.
9	«Мультимедиа – новая форма и средство обучения нового поколения»	Соколова А.Ю.
10	«Наиболее типичные недостатки в постановке рук скрипача и методы работы над их устранением»	Лапушко М.С.
11	«Культура звука скрипача»	Лапушко М.С.

12	«Колористические приемы при игре на скрипке»	Лапушко М.С.
13	«Методы психологической саморегуляции перед концертным выступлением»	Лапушко М.С.
14	«Стратегия и тактика обучения детей 5-6 лет в классе скрипки»	Лапушко М.С.
15	«Изучение штрихов на начальном этапе обучения в классе скрипки»	Лапушко М.С.
16	«Особенности концертмейстерской работы в детской школе искусств»;	Махнатова Л.А.
17	«Живопись Авангарда»	Губа Ю.И.
18	«Обучение дыханию воспитанников старшего школьного возраста хореографического коллектива 1 года обучения».	Тимофеева А.А.
19	«Проблема реализации психолого-педагогических аспектов в общении руководителя с учащимися хореографического коллектива детей младшего школьного возраста».	Тимофеева А.А.
20	«Психо - физиологические реакции, связанные с восприятием музыки».	Кириченко М.А.
21	Методические рекомендации «Межпредметные связи на уроках в школе искусств».	Лебедева О.Н.
22	Методические рекомендации «Изучение интервалов на уроке сольфеджио в детской школе искусств».	Коршикова Л.А.
23	Методические рекомендации «Работа над техникой левой руки с начинающими виолончелистами».	Попова Л.А.

Преподаватели принимают участие в работе научно - практических конференций:

Место проведения	2021/чел.	2022/чел.	2023/чел.
ГБПОУ «Орский колледж искусств»	10	12	5
МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска	7	8	7

В течение 2022 – 2023 учебного года в школе регулярно проводятся педагогические чтения преподавателей и концертмейстеров, написано 30 методических докладов, дано 23 открытых урока и мастер - класса.

Преподаватели ДШИ № 5 посещают уроки коллег, анализируют их, обмениваются опытом, делятся новыми методами. Результаты взаимопосещений оформляются в специальных тетрадях.

Коллектив ДШИ № 5 пополнился молодыми специалистами. На 01 сентября 2023г. в школе работает 7 молодых преподавателей. Чтобы стать хорошим педагогом, недостаточно иметь только полученные за время учебы знания, необходимо постоянно стремиться к своему совершенству, учиться на опыте у более опытных педагогов.

Для молодых специалистов работает «Школа молодого педагога». Она представляет собой педагогическую систему повышения уровня профессиональной компетентности молодых преподавателей ДШИ № 5 в условиях инновационных изменений системы современного образования. В план работы входит следующее:

- Сентябрь - назначение наставников из числа опытных преподавателей по отделениям;
- знакомство с планом работы школы, ее традициями, с школьной документацией: уставом, локальными актами, с типовыми положениями, с программами;
 - составление расписания, календарно - тематических планов;
 - ведение журнала, личных дел учащихся;
 - особенности формирования педагогического портфолио.

- Октябрь – посвящение молодых специалистов в ряды преподавателей ДШИ № 5, вручение наказа на успешную работу.
- Ноябрь - посещение молодыми преподавателями уроков своих наставников.
- Декабрь - консультации по возникающим вопросам;
- посещение мастер-классов ведущих специалистов анализ, обсуждение каждого урока;
- курсы повышения квалификации.
- Январь - консультации по работе с учащимися, ведение дневников, рабочих тетрадей у учащихся;
- консультации по организации лекционно - концертной, выставочной деятельности учащихся и самих молодых специалистов;
- консультации по вопросам работы с родителями.
- Февраль - организация курсов повышения квалификации.
- Март - организация участия молодых специалистов в зональных конкурсах, фестивалях. В школьных, зональных научно-практических конференциях.
- Май - методическая помощь в оформлении отчетов, открытых уроков, рефератов, отчетной документации.

Молодые специалисты совместно с опытными преподавателями принимают активное участие в учебной, методической, концертно - выставочной, конкурсной и общественной жизни школы.

Цель работы с молодыми специалистами: помощь в организации правильной, эффективной работы в педагогическом процессе (с учащимися и их родителями, коллегами), повышение их мастерства, компетентности в профессиональной деятельности молодого преподавателя.

Задачи наставников - организовать прежде всего адаптацию на успех в нашем коллективе, сформировать у молодых специалистов потребность в своем совершенствовании знаний, умений, привлечь молодых педагогов к участию в конкурсах, конференциях, семинарах, к участию и проведению открытых уроков, воспитать ответственность при заполнении школьной документации.

2.4. Воспитательная и концертно-просветительская работа

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность и строится на системе общешкольных и классных собраний, тематических вечеров, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности и т.д. Работа с родителями (законными представителями) является важной стороной воспитательного процесса в ДШИ № 5, направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи:

Мероприятия с участием родителей	2021	2022	2023
Классные, общешкольные собрания, беседы	69	124	108

В школе созданы и стабильно работают 20 творческих коллективов, которые являются участниками общешкольных и городских концертов:

1. Хореографический ансамбль «Фантазия», рук. Тимофеева А.А
2. Хореографический ансамбль «Жемчужина», рук. Терновая Л.М.
3. Ансамбль виолончелистов «Крещендо», рук. Жукова О.П.
4. Хореографический ансамбль «Реверанс», рук. Фурсова Е.Ю.
5. Оркестр р.н.и. преподавателей «Акцент», рук. Склизкова Л.А.

6. Хор старших классов, рук. Кирьянова А.А.
7. Хор средних классов, рук. Масленникова И.В.
8. Хор младших классов, рук. Асланова А.С.
9. Общий хор хорового отделения, рук. Кирьянова А.А.
10. Ансамбль скрипачей «Квинта», рук. Лапушко М.С.
11. Ансамбль «Веселые ребята», рук. Титова Т.А.
12. Ансамбль гитаристов «Волшебные струны», рук. Чернова О.Б.
13. Вокальный ансамбль «Домисолька» учащихся, рук. Асланова А.С.
14. Инструментальный дуэт (скрипка, виолончель), рук. Лапушко М.С.
15. Инструментальный дуэт «Магия звуков», рук. Лапушко М.С.
16. Камерный ансамбль учащихся «Доминанта», рук. Лапушко М.С.
17. Вокальный дуэт учащихся, рук. Асланова А.С.
18. Фортепианный дуэт преподавателей, рук. Курпачева А.А.
19. Инструментальный дуэт, рук. Сагындыкова С.С.,
20. Вокальное трио преподавателей «Мелодия», рук. Дергач Н.А.

Динамика концертно - просветительской деятельности за последние три года представлена следующим образом:

Год	2021г.	2022г.	2023 г.
Количество концертов	122	195	153
Количество участников ДШИ № 5	305 чел.	392 чел.	307 чел.

На протяжении многих лет в школе сложились свои традиции ежегодных праздников, концертных вечеров, музыкальных встреч:

- «Здравствуй, Школа!»;
- «Посвящение первоклассников в волшебный мир искусства»;
- Концерт, посвящённый Дню музыки;
- Концерт, посвящённый Дню Учителя;
- Концерт, посвящённый Дню матери;
- Концерт, посвящённый Дню пожилого человека;
- Концерт, посвящённый Дню Защитника Отечества;
- Концерт, посвящённый Международному женскому Дню 8 марта;
- Фольклорный праздник «Рождественские встречи»;
- Новогодний праздник для малышей;
- Отчётные концерты;
- Филармонический проект «Встреча с искусством»;
- Капустник;

Наши социальные партнёры:

МОАУ «СОШ № 31», МОАУ «СОШ № 6», Лицей № 1, Гимназия № 1, Гимназия № 2, Детский сад № 5, Детский сад № 60, ГБПОУ «ОКИ», Орский дом ребенка «Малютка», ЦРТДЮ «Радость», Музей «Т.Г. Шевченко в Орской крепости», Орский краеведческий музей, Общество инвалидов, ветеранов Ленинского района, Благотворительный фонд помощи инвалидам «Желание». Санаторий-профилакторий ДСС ЮУЖД филиала ОАО РЖД «Евразия», Санаторий-профилакторий «Южный Урал», Городской клуб «Фронтвичка», МАУК «ЦБС г.Орска», Библиотека им. М.Горького, Храм Михаила Архангела, Храм Георгия Победоносца, Городской Совет женщин, Детский Дом г. Гая, Центр социальной реабилитации «Феникс», КЦСОН «Заря» в г. Орске.

Для этих учреждений проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам, преподаватели художественного отделения организуют выставки и проводят мастер-классы.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.



2.5. Проектная деятельность школы

Успешность деятельности Детской школы искусств зависит от ее общественного авторитета, обусловленного активной социально-культурной позицией руководства и педагогического коллектива. Социокультурная деятельность в школе осуществляется через следующие мероприятия:

- проведение регионального, городских, школьных конкурсов, приобретающих важный социокультурный статус;
- проведение открытых городских мероприятий с участием обучающихся и преподавателей школы на концертных площадках города;
- поддержание имиджа школы, соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном гражданском обществе.

В реализации активной социокультурной позиции, школе помогает проектная деятельность.

Цель проектов: создание условий, обеспечивающих повышения качества обучения, интереса к культурной жизни страны, развитие межкультурных связей на всероссийском и международном уровне, наполнение новым содержанием образовательный процесс, используя все современные достижения, в условиях инновационной педагогической деятельности.

Задачи: творческое и методическое общение преподавателей, посредством конкурсных встреч, профессионального обмена опытом, помощи другим школам в образовательном процессе, создание в школе площадки для творческих встреч и обучение новейшим достижениям в области музыкальных технологий, используя ресурсы учреждения, для повышения образовательного и профессионального уровня, как учащихся, так и преподавателей, в соответствии с современным прогрессом.

Наименование проектов:

- Региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга»;
- Открытый фестиваль детского и юношеского творчества виолончельной музыки «Волшебный смычок»;
- Городской конкурс «Её Величество, гитара!»;
- Городской конкурс детского рисунка «Оренбургский пуховый платок. Орская сказка»;
- Региональный фестиваль - конкурс вокального творчества «Соло»;
- Конкурс творческих работ учащихся младших классов хореографического отделения «Фантази-Данс»;
- Конкурс изобразительного творчества «Живая кисть»;
- Школьный конкурс сольного пения «Голос дети»;
- Филармонический проект «Встреча с искусством»;
- Школьный конкурс «Народная мозаика».

С 2022г. ДШИ № 5 начала успешно работать по программе «Пушкинская карта».

Уровень	Наименование проекта /описание проекта.
Региональный	<p>Региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга» В 2003г. прошел I фестиваль народного творчества «Радуга». Эмблемой фестиваля «Радуга» стала птица-Сирин - постоянный персонаж русского фольклора.</p> <p>Цели и задачи фестиваля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и развитие традиций народного творчества; - укрепление межнациональных связей; - выявление и поддержка молодых дарований; - создание атмосферы дружбы и сотрудничества <p>Ежегодно на фестивале-конкурсе народного творчества «Радуга» выступают фольклорные, хореографические ансамбли, оркестры и ансамбли народных инструментов учащихся, ансамбли виолончелистов, скрипачей, пианистов и другие ансамбли Детских школ искусств.</p> <p>Свои творческие работы по различным направлениям – живопись, графика, декоративно-прикладное искусство представляют учащиеся художественных отделений школ искусств. Здесь представлены народные костюмы с орнаментами народов, живущих в Оренбургском крае, декоративные натюрморты, батики, вышивки, коллажи из бумаги, роспись по ткани, работы в стиле «лубок», декоративные панно героев сказок из соленого теста и текстиля, роспись доски, гобелены, декоративные шкатулки, вышитые бисером, роспись по дереву под хохлому, дымковские, городецкие игрушки, изделия из соломки и гипса и многие другие произведения декоративно-прикладного искусства учащихся.</p> <p>С каждым годом число участников фестиваля-конкурса народного творчества «Радуга» растет. Конкурс приобрел статус открытого городского фестиваля-конкурса, затем стал региональным, его географические рамки расширились, все это свидетельствует о возросшей популярности фестиваля-конкурса.</p> <p>Народное творчество все больше вызывает интерес и симпатию у учащихся, расширяет их кругозор, обогащает представление о нашей Родине. Традиции национальных культур Оренбуржья богаты и разнообразны. Задача школы сохранить их и приумножить в развитии художественной культуры нашего края.</p>
Городской	<p>Открытый детский и юношеский фестиваль виолончельной музыки «Волшебный смычок» проводится в ДШИ № 5 с 2000 года. Проект дает возможность участия большого количества детей с различных отделений, простору творческой фантазии в формировании ансамблей и расширяет репертуар.</p> <p>Главная цель - сохранение традиций коллективного музицирования русской исполнительской школы.</p> <p>Задачи фестиваля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация и наиболее полное раскрытие творческого потенциала учащихся виолончельных классов ДМШ и ДШИ. 2. Развитие, пропаганда, популяризация виолончельного искусства. 3. Воспитание учащихся на лучших образцах классического и современного музыкального искусства. 4. Выявление и поддержка талантливых исполнителей, музыкальных коллективов.

	<p>5. Формирование эстетического вкуса у детей и юношества, духовное воспитание подрастающего поколения посредством приобщения к культурным ценностям.</p> <p>6. Расширение и обогащение культурных связей между регионами;</p> <p>7. Повышение профессионального мастерства педагогов и руководителей исполнительских коллективов (проведение сольных концертов участниками жюри, творческих встреч и мастер-классов);</p> <p>8. Расширение педагогического и концертного репертуара.</p>
	<p>«Детская филармония».</p> <p>Проект стартовал в 2000 году. Целью проекта является воспитание образованного слушателя. Проект «Детская филармония» расширяет творческие связи со школами и дошкольными образовательными учреждениями города, на которых, в первую очередь, он и ориентирован. Детская филармония дает возможность проявить себя, выступая на сцене школы, продемонстрировать свой талант и приобрести опыт концертной деятельности. В проекте принимают участие преподаватели, обучающие, творческие коллективы и отдельные исполнители школы.</p> <p>Темы занятий филармонии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чарующие звуки скрипки и виолончели», - «Все начинается с удара...», - «Знакомьтесь – русские народные инструменты», - «Лейся песня звонкая», - «Мир Терпсихоры», - «Семь цветов радуги, удивительный мир красок». <p>Главной задачей филармонии является привлечение внимания детей к творчеству, развитие художественного эстетического вкуса, привлечение нового контингента обучающихся. Тематика концертно-лекционной деятельности весьма разнообразна. Дети знакомятся с творчеством зарубежных, русских, советских и современных композиторов, с различными музыкальными инструментами.</p> <p>«Будущие виртуозы, балерины, художники»</p> <p>Проект направлен на развитие исполнительского мастерства учащихся, целью которого является повышение уровня исполняемых программ, воспитание сценических качеств (артистизм, выдержка), приобретение сценического и конкурсного опыта большому количеству юных музыкантов школы.</p> <p>Проект включает в себя следующие подпроекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга»; - Открытый фестиваль детского и юношеского творчества виолончельной музыки «Волшебный смычок»; - Городской конкурс «Её Величество, гитара!»; - Городской конкурс детского рисунка «Оренбургский пуховый платок. Орская сказка»; - Региональный фестиваль - конкурс вокального творчества «Соло»; - Конкурс творческих работ учащихся младших классов хореографического отделения «Фантази-Данс»; - Конкурс изобразительного творчества «Живая кисть»; - Школьный конкурс сольного пения «Голос дети»; - Филармонический проект «Встреча с искусством»; - Школьный конкурс «Народная мозаика»; <p>Конкурсы, олимпиады теоретического отделения.</p>

Применение проектных технологий в школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую, конкурсную деятельность, поддерживает и продвигает одаренных детей, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса.

Ожидаемые результаты от образовательных проектов:

- повышение уровня квалификации и информативности преподавателей;
- развитие профессиональных и творческих связей;
- возможность реализовывать творческий потенциал преподавателей и учащихся;
- популяризация лучших преподавателей и учащихся школы;
- повышение исполнительского мастерства учащихся, -воспитание сценических качеств (артистизм, выдержка),
- приобретение сценического и конкурсного опыта большому количеству юных музыкантов школы.

Проектно-целевой подход обеспечит в долгосрочной перспективе укрепление имиджа школы, повысит профессиональный, образовательный и культурный уровень всех ее субъектов, даст возможность продвижению новых направлений ее деятельности, и развитию творческих связей, как одному из пути реализации программы развития школы.

2.6. Кадровое обеспечение

Штат сотрудников:

Большое внимание в управленческой деятельности уделяется кадровой политике. В настоящее время в МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска штат работников укомплектован педагогическими кадрами и техническим персоналом. Всего работают 51 человек, в том числе:

- административный состав - 4;
- педагогический состав - 37;
- технический персонал - 10.

В МАУДО «Детская школа искусств № 5» г. Орска занимаются педагогической деятельностью 35 преподавателей (включая директора, заместителя директора по учебно-воспитательной работе), в том числе 1 внешний совместитель. Из них: 21 преподавателей высшей квалификационной категории, 2 преподавателей - первой квалификационной категории. Высшее образование имеют 24 преподавателя, среднее специальное -9.

Аттестация преподавателей:

Наименование показателя	2021	2022	2023
Всего педагогов, чел.	33	37	35
Кол-во аттестованных педагогов	29 (87,9 %)	32 (86,5 %)	33 (94,3 %)
Аттестованных на высшую квалификационные категории	20 (60,6 %)	22 (59,5%)	21 (60 %)
Аттестованных на первую квалификационные категории	3 (9,1 %)	3 (8,1%)	2 (5,7 %)
Соответствие занимаемой должности	6 (18,18 %)	7 (18,92 %)	10 (28,57 %)

Образование, повышение квалификации преподавателей:

год	Количество преподавателей	Имеют среднее специальное образование	Имеют высшее образование	Обучается в ВУЗах	Курсы повышения
2021	33	10	22	1	22
2022	37	13	24	1	7
2023	35	13	22	-	15

Систематическое повышение квалификации обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшее специальное образование, имеющих высшую квалификационную категорию.

Стаж педагогических работников:

год	Количество, чел.	До 5 лет	до 10 лет	до 20 лет	Свыше 20 лет
2021	33	10	3	7	13
2022	37	8	2	6	21
2023	35	7	2	9	17

Возраст педагогических работников:

год	Количество, чел.	До 25 лет	25-29 лет	30-39 лет	40-49 лет	50-59 лет	60-64 лет	Свыше 65 лет
2021	33	4	4	9	4	6	4	2
2022	37	4	4	7	3	7	4	8
2023	35	3	4	6	4	11	4	3

В среднем возраст педагогических работников ДШИ № 5 составляет 47 лет. Кадровый состав обновляется, путем привлечения молодых специалистов.

Преподаватели учреждения, имеющие государственные, ведомственные награды

Заслуженный работник культуры г. Орска	Почетная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российского профсоюза работников культуры	Благодарность Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации
3	6	14

Преподаватели учреждения, имеющие муниципальные и областные награды и премии с 2010 года

Муниципальный знак отличия «За добросовестную службу» III степени	Диплом лауреата премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года»	Муниципальная премия «Культурное наследие»
7	10	10

2021 год:

- Муниципальная награда Медаль «За добросовестную службу» 3 степени – Орлова Н.Н., преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, заведующая теоретическим отделением;
- Почетная грамота министерства культуры Оренбургской области – Жукова О.П., преподаватель оркестрового отделения;
- Премия Правительства Оренбургской области «Преподаватель года» в сфере культуры и искусства – Асланова А.А, преподаватель, заведующая хорovým отделением;
- Муниципальная премия «Культурное наследие – Махнатова Л.А., преподаватель, заведующая отделением народных инструментов.

2022 год:

- Муниципальное почётное звание «Заслуженный работник культуры города Орска» - Кожина Е.В., преподаватель художественного отделения;
- Лауреат премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года» - Тимофеева А.А., преподаватель, заведующая хореографическим отделением;
- Муниципальная премия «Культурное наследие» - Склизкова Л.А., преподаватель отделения народных инструментов;
- Свидетельства о занесении на Доску почета Ленинского района г.Орска МАУДО «Детская школа искусств №5» г.Орска.

2023 год:

- Премии ежегодного городского конкурса «Орчанка года». В номинации «Женщина - профессионал» Специальный приз получила Тимофеева А.А., преподаватель, заведующая хореографическим отделением;
- Свидетельство на Доску почета Ленинского района Тимофееву А.А., преподаватель, заведующая хореографическим отделением;
- Муниципальная премия «Культурное наследие» - Губа Ю.И., преподаватель, заведующая художественным отделением.

2.7. Материально-техническая база ДШИ № 5

На сегодняшний день школа располагает материально-техническим оснащением, обеспечивающим необходимые условия для учебной деятельности, развития способностей и интересов обучающихся.

Здание школы – отдельно стоящее здание, 2 этажа, площадь которого 1110 кв. м.

Год постройки 1949.

В школе имеется 22 учебных класса, концертный зал на 112 мест, библиотека (книжный фонд из 9500 экземпляров), фонотека, вспомогательные помещения. Имеется современная мультимедийная техника: видеопроектор и экран, музыкальные центры, теле- видео аппаратура.

Ежегодно проводятся необходимые текущие ремонтные работы учебных классов, помещений школы. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. В 2007 году произведен капитальный ремонт фасада здания школы. В 2012 году был проведён капитальный ремонт кровли здания.

В школе установлены автоматическая пожарная сигнализация, интегрированная система безопасности «Лавина», имеется охранная тревожная кнопка, система охранного освещения. Разработан план усиления антитеррористических мероприятий.

Мероприятия по совершенствованию материально-технической базы:

1. Ремонтные работы:

2021 год

- Шлифовка пола в хореографических классах №№ 6, 7, 8 (200 м. кв.);
- Комплекс электрических измерений электрооборудования;
- Замена извещателей дымовых системы АПС;
- Монтаж прямой связи с пультом подразделения пожарной охраны;

Итого на сумму 94210 рублей.

2022 год

- Инженерное визуальное обследование с подготовкой заключения о техническом состоянии крыши здания (20 000р)
- Разработка Проектно-сметной документации на капитальный ремонт здания (249964,92 р.)
- Конъюнктурный анализ для сметной документации на капитальный ремонт здания (дополнительные работы) 30 000 р.
- Установлен комплекс технических средств охраны (тревожная кнопка) 3 379,27 р.

Итого на сумму 283 376,19 рублей.

2023 год

- Комплекс электрических измерений электрооборудования; (18 010,00)
- Проведена государственная экспертиза проектной документации на капитальный ремонт крыши здания школы; (60 026.16 р)
- Выполнены проектные работы по корректировке проектно-сметной документации по капитальному ремонту здания (270 000 р.)

Итого на сумму 618001,08 рублей.

2. Технические средства, специальное оборудование, музыкальные инструменты:

2021 год	
приобретено / наименование	КОЛ-ВО
Домра	1
Домра малая концертная	1

Домбра малая казахская	1
Жесткий футляр для домбры казахской	1
Мебель (столы)	2
Мольберты	15
Итого на сумму 193 235 рубля.	
2022 год	
Баян «Юпитер»2Д	1
Итого на сумму 184 400 рублей.	
2023 год	
Аккордеон «Юпитер 7/8»	1
Баян «Тула 210»»	1
Аккордеон «Юпитер 3/4»	1
Балалайка прима	
Запасные части к музыкальным инструментам	5
Итого на сумму 551 000 рублей.	

В целом материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

3. ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

3.1. Анализ внешней и внутренней среды

С 2016 года в Детской школе искусств № 5 ведется работа по разработке ключевых параметров и критериев мониторинговых исследований по сбору информации о потребностях и ожиданиях потребителей образовательных услуг, о полноте и качестве их удовлетворения.

Одним из основных критериев успешности ДШИ № 5 является сохранение конкурентоспособности и формирование положительного имиджа среди учреждений дополнительного образования детей в городе Орске. Детскую школу искусств № 5 знают и ценят в городе. Популярность ДШИ, ее конкурентоспособность связаны с активной концертно-просветительской деятельностью, заслугами учреждения, успешностью обучающихся.

Проведенный накануне написания анализ не только дал полное представление о положении ДШИ в социуме, но и помог нам выявить основные проблемы и риски.

В городе Орске осуществляет образовательную деятельность 5 детских школ искусств и 1 детская художественная школа.

Рассмотрим некоторые преимущества ДШИ № 5, которые позволяют ей быть лидером в сфере начального профессионального образования:

- обучение на хореографическом, художественном, музыкальном отделениях;
- здание площадью 1110 кв.м с большим концертным залом;
- достаточное количество классов и помещений для обеспечения образовательного процесса, развития способностей и удовлетворения запросов жителей города;
- большое количество творческих проектов, в том числе регионального уровня;
- высококвалифицированный кадровый состав.

Школы богата традициями и своей историей. В 2017 году творческие коллективы школы вошли в IV том I Энциклопедии творческих коллективов России «Богатство России».

За годы работы ДШИ № 5 выпустила более 1 000 выпускников, из которых многие связали свою жизнь с искусством. Среди наших выпускников:

- Вахрушева Ольга (хореография), закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, солистка хореографического ансамбля Оренбургского народного хора;
- Меркулов Денис (баян), закончил Челябинскую государственную академию культуры и искусств, преподаватель, директор ГБПОУ «ОКИ»;
- Тимофеева Алина (хореография), закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, преподаватель, заведующая хореографическим отделением МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска;
- Терновая Татьяна (хореография), закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, руководитель хореографической студии, г. Челябинск;
- Пащенко Ирина (виолончель), закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, преподаватель МАУДО «ДШИ № 2» г. Орска;
- Доценко Елена (хореография), закончила Уральский государственный университет физической культуры (хореографическое отделение);
- Корнилова Ирина (виолончель), закончила Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей – преподаватель МАУДО «ДШИ № 1» г. Орска;
- Тарасенко Алёна (виолончель), закончила Магнитогорскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки – преподаватель МАУДО «ДШИ № 3» г. Орска;
- Трофимова Екатерина (фортепиано), закончила Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского – преподаватель ГБПОУ «Орский колледж искусств»;
- Каракбаева Алина (виолончель), закончила Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей - преподаватель ДШИ № 1, солистка филармонии, г. Астана;
- Егорчева Елена (виолончель), закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, преподаватель ЦРТДЮ «Радость» г. Орска;
- Соколова Анна (художественное отделение), закончила Магнитогорский государственный университет – преподаватель художественного отделения МАУДО ДШИ № 5 г. Орска;
- Дмитриева Ольга (домра), закончила Российскую Академию музыки им. Гнесиных – преподаватель ДМШ г. Тюмень;
- Крутенко Надежда, закончила Казанскую государственную консерваторию им. Н.Т. Жиганова – преподаватель ДШИ, г. Калуга;
- Щербакова Людмила, закончила закончила Оренбургский государственный университет (архитектура), дизайнер, г. Краснодар;
- Игнатьева А., закончила Челябинскую государственную академию культуры и искусств, (дизайн), дизайнер, г. Челябинск;
- Токарева Виктория, закончила Санкт-Петербургский государственный институт технологии и дизайна, мультипликатор, г. Санкт-Петербург;
- Гордеев Павел, закончил Южно-Уральский государственный университет (дизайн среды), дизайнер, г. Челябинск;

ДШИ № 5 отличает высококвалифицированный и профессиональный преподавательский коллектив. Об этом говорят высокие оценки труда преподавателей и заслуженные звания:

- 3 преподавателя удостоены звания «Заслуженный работник культуры г. Орска»;
- 6 - награждены Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации;
- 7 награждены Муниципальным знаком отличия г. Орска «За добросовестную службу» III степени.

Сетевое взаимодействие с образовательными, общественными организациями, родителями, друзьями позволило школе занять основательные позиции в социуме, сформировать культурно-образовательный имидж, сложившийся на основе общественного мнения, качество предлагаемых образовательных услуг и открытости, способствующей личностному развитию всех субъектов образовательного процесса. В школе создано единое информационное пространство: информационные стенды, школьный сайт, работает школьная библиотека с книжным фондом более 9 500 единиц хранения. Традиционно сохраняется связь с выпускниками школы.

Высочайшие достижения обучающихся на профессиональных конкурсах и фестивалях разного уровня - еще один из значимых показателей высокого профессионального уровня школы. Достаточная материально-техническая база и возможность ее совершенствования; внедрение

инноваций в образовательный процесс; активная проектная деятельность; расширения спектра предоставляемых дополнительных образовательных услуг и успешное их внедрение; использование современных методов управления образовательной организацией.

Рассмотрим деятельность ДШИ по следующим параметрам - сильные и слабые стороны, возможности и угрозы:

Кадровое обеспечение

сильные	возможности
<ul style="list-style-type: none"> • Высокий уровень квалификации сотрудников • Творческая активность преподавателей • Межличностные связи, наставничество • Высокие профессиональные достижения преподавателей 	<ul style="list-style-type: none"> • Мотивация преподавателей к самореализации • Привлечение молодых специалистов • Повышение квалификации и переподготовка преподавателей
слабые	риски
<ul style="list-style-type: none"> • Потребность в кадрах • Большая учебная нагрузка преподавателей • Средний возраст преподавателей 47 лет 	<ul style="list-style-type: none"> • «Старение» педагогических кадров, профессиональное выгорание • Снижение уровня привлекательности профессии преподавателя в области дополнительного образования

Образовательный процесс

сильные	возможности
<ul style="list-style-type: none"> • Системное сопровождение образования • Высокое качество подготовки обучающихся • Ежегодное поступление выпускников в ССУЗы, Вузы • Проектная деятельность • Активная концертно-просветительская и фестивально-конкурсная деятельность • Оснащенность учебно-методическими пособиями, нотными изданиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Успешность, высокие достижения, самореализация обучающихся • Социальная адаптация, выбор профессии • Воспитание активного слушателя, ценителя искусства • Увеличение % поступающих в ССУЗы и ВУЗы • Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс • Разработка индивидуальных учебных планов по работе с одаренными детьми

слабые	риски
<ul style="list-style-type: none"> • Большая загруженность обучающихся в общеобразовательной школе • Большая учебная нагрузка преподавателей • Недостаточный уровень владения ИКТ преподавателями • 90 % износ музыкальных инструментов 	<ul style="list-style-type: none"> • Отток контингента • Снижение качества образования

Финансы и материально-техническая база

сильные	возможности
<ul style="list-style-type: none"> • Программа развития ДШИ • Наличие муниципальной целевой программы развития культуры в городе 	<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение дохода преподавателей и улучшение материально-технической базы за счет внебюджетных средств
слабые	риски
<ul style="list-style-type: none"> • Внутренние помещения требуют капитального ремонта • 90 % износ музыкальных инструментов • Требуется обновление учебной мебели • 	<ul style="list-style-type: none"> • Снижение платежеспособности населения • Непрерывное изменение требований к оснащению образовательного процесса • Недостаточное оснащение материально-технической базы приведет к невозможности воплощения поставленных задач

Инновации

сильные	возможности
<ul style="list-style-type: none"> • Большой опыт проектной деятельности • Создание и использование экспериментальных программ • Наличие подключения к сети ИНТЕРНЕТ и локальной сети • Введение новых образовательных услуг • Создание и информационное сопровождение сайта • В школе есть Wi-Fi 	<ul style="list-style-type: none"> • Применение инновационных технологий в образовательном процессе • Расширение возможностей сайта с использованием on-lain консультаций
слабые	риски
<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточный уровень использования ИКТ • Высокий уровень затрат на внедрение новых услуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточное оснащение материально-технической базы для внедрения инновационных образовательных технологий • Низкий уровень рентабельности образовательных услуг

Маркетинг

сильные	возможности
<ul style="list-style-type: none"> • Высокопрофессиональный уровень преподавателей • Мотивация преподавателей • Высокое качество оказываемых образовательных услуг (по мнению респондентов) • Вариативность и дифференциация образовательных программ 	<ul style="list-style-type: none"> • Лидерство в сфере образовательных услуг • Использование здоровьесберегающих технологий • Расширение спектра услуг для взрослого населения города
слабые	риски
<p>Отсутствие электронной информационной базы обучающихся (портфолио)</p> <p>Отсутствие электронной информационной базы преподавателей (портфолио)</p> <p>Не развита маркетинговая служба школы</p> <p>Рекламные акции носят эпизодический характер</p>	<p>Потеря целевой аудитории</p> <p>Наличие конкурентов в сфере образовательных услуг</p>

3.2. Потенциал развития ДШИ. Миссия.

Анализ внутреннего состояния ДШИ и учет внешнего окружения позволил выделить следующие факторы образовательной деятельности:

- наличие высококвалифицированного кадрового ресурса для выполнения муниципального заказа и наличие отделения платных образовательных услуг;
- достаточное ресурсное обеспечение образовательного процесса;
- квалифицированный управленческий и технический персонал;
- организация сопровождения обучающихся, их личностного развития через создание развивающей образовательной среды.

Сильные внутренние стороны. Преимущества.

1. Лидерство в сфере образовательных услуг за счет ориентированности на целевую аудиторию, гибкости в отношениях с обучающимися и родителями (законными представителями).

2. Наличие платных отделений, позволяющих обеспечивать вариативность образовательных программ, укреплять материально-техническую базу.

3. Команда высококвалифицированного преподавательского состава.

4. Опыт проектной деятельности, ее высокая эффективность.

5. Наличие авторских образовательных программ.

Слабые внутренние стороны. Недостатки.

1. Потребность в обновлении кадрового состава.
2. Низкая рентабельность оказываемых платных услуг.
3. Недостаточное оснащение материально-технической базы.

Сильные внешние стороны. Возможности в сфере дополнительных образовательных услуг.

1. Муниципальная программа «Культура города Орска».
2. Позитивный имидж ДШИ в регионе.
3. Положительная динамика спроса на дополнительные образовательные услуги.
4. Реализация предпрофессиональных образовательных программ.
5. Появление инновационных технологий, программного обеспечения дополнительного образования.
6. Увеличение доходной части за счёт внебюджетных средств.

Слабые внешние стороны. Угроза внешней среды.

1. Сокращение молодого населения города в результате миграции в более крупные города с экономической привлекательностью.
2. Наличие 5-ти школ искусств и 1 художественной школы в городе с населением 230 тыс. человек.
3. Наличие конкурирующих учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства (расположение 4-х школ искусств в одном административном районе).
4. Снижение платежеспособности населения.

Вышеперечисленные факторы позволяют реализовывать потенциальные возможности и избежать угроз внешней среды, используя сильные стороны ДШИ и нивелируя слабые стороны.

Главная задача в таких условиях - удерживать стабильную ведущую позицию в сфере образовательных услуг и расширять целевую аудиторию.

На основе приведенного анализа и в соответствии с поставленными задачами, **миссия школы** состоит в формировании условий для всестороннего творческого развития личности с учетом традиций, особенностей и специфики инновационной деятельности.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на период 2023-2028 гг.

Стратегической целью развития ДШИ № 5 на период 2023-2028 гг. является создание условий для устойчивого развития школы, с учётом традиций, особенностей и специфики инновационной деятельности, обеспечивающих высокое качество образования и повышение спроса на образовательные услуги.

Локальные цели.

В области образовательной деятельности:

- 1) К 2025 году внедрение программ учебных предметов вариативной части образовательных программ: «Сочинение и импровизация».

- 2) Повышение доли выпускников школы, продолживших образование в ССУЗах и ВУЗах (до 29 % к 2027 г.).
- 3) Повышение уровня исполнительской подготовки учащихся ДШИ № 5 путем увеличения количества участников творческих и социокультурных мероприятий до 88 % ежегодно, конкурсов и фестивалей 45%.
- 4) Реализация социально-культурных, творческих и образовательных проектов (ежегодно не менее 10), организация и проведение тематических классных и школьных родительских собраний.

В области научно-методической деятельности:

- 1) Корректировка рабочих учебных программ (ежегодно).
- 2) К 2024 году корректировка рейтинговой оценки результатов методической работы преподавателей и соответственно стимулирующей части эффективного контракта.
- 3) Создание условий для активизации научно-методической деятельности преподавателей посредством участия в научно-практических конференциях (не менее четырех преподавателей в год), мастер-классах (не менее двух преподавателей в год), издание статей (не менее двух в год).
- 4) Организация повышения квалификации преподавателей (не менее 10 % ежегодно).

В области управления кадрами:

- 1) Внедрение в структуру управления школой рабочих проектных групп для решения ключевых проблем развития школы и реализации целевой программы и проектов.
- 2) Доведение средней заработной платы работников ДШИ № 5 до размеров, установленных Постановлением Администрации города Орска от 11.03.2022 № 2575-п «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты»).
- 3) Создание условий для профессиональной адаптации молодых специалистов через систему наставничества, обучение на рабочем месте и проектирование профессиональной карьеры.
- 4) Корректировка критериев и показателей эффективного контракта преподавателей (в течение всего периода).
- 5) Доведение среднего возраста преподавателей до 45 лет к 2028 г.
- 6) Создание рабочих проектных групп для решения ключевых проблем развития школы, разработку и реализацию инновационных проектов.
- 7) Представление лучших преподавателей к награждению Министерскими наградами, муниципальными наградами, выдвижение на муниципальную премию «Культурное наследие».

В области управления имиджем:

- 1) Развитие интернет-маркетинга через организацию обратной связи с потребителем, форумы, электронное анкетирование, рекламу и интернет - рассылку рекламы.
- 2) Совершенствование информационной открытости сайта ДШИ № 5.
- 3) Дальнейшее развитие социального партнёрства с образовательными учреждениями культуры района и города: детские сады и школы микрорайона, юношеская библиотека, Орский педагогический колледж, Орский колледж искусств, городской выставочный зал, тесное сотрудничество с Орской паствой, православной гимназией, Орским краеведческим музеем для привлечения ресурсов и инфраструктуры, а также увеличения контингента учащихся.
- 4) Использование комплекса современных маркетинговых коммуникаций: организация специальных концертных событий: дни открытых дверей, дни музыки; организация рекламных акций и стимулирование продаж образовательных услуг, бесплатные консультации, акции по стимулированию спроса на образовательные услуги.
- 5) Популяризация культурного образования среди населения.

Ключевые задачи развития МАУДО «ДШИ № 5» г.Орска:

Совершенствование организационно-правовой формы деятельности МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

Корректировка Коллективного договора, в соответствии с законодательством по охране труда (2023 г.).

Разработка локальных нормативных актов в соответствии с законодательством.

Управление образовательным процессом:

- 1) Проектирование пространства персонального образования для самореализации личности через разработку индивидуального образовательного маршрута и учебного плана, подбор индивидуальной программы, создание тьюторского сопровождения одаренных учащихся, разработку индивидуальной программы культурно-просветительской и творческой деятельности.
- 2) создание условий для творческого роста всех субъектов школы, в том числе сохранение и укрепление здоровья, обеспечение их безопасности;
- 3) Проведение мониторинговых исследований качества образования на всех учебных предметах через промежуточную и итоговую аттестацию с использованием фондов оценочных средств.
- 4) Мотивация к творческой деятельности учащихся и преподавателей, развитие концертно-исполнительской деятельности творческих коллективов.
- 5) Организация и проведение персональных выставок, сольных концертов одаренных учащихся и преподавателей, творческих коллективов.
- 6) Подготовка профессионально-ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в средне - специальных и высших учебных заведениях города за счет выявления одаренных детей в области искусства, их подготовки к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля.

Кадровая политика:

- 1) Создание условий для привлечения молодых специалистов, их профессионального и творческого развития.
- 2) Дальнейшее внедрение системы оценки достижений преподавателей как инструмента оценки качества их профессиональной деятельности и средства самооценки личности.
- 3) Формирование системы непрерывного профессионального развития педагогических кадров, тьюторское сопровождение их профессионального развития.
- 4) Привлечение молодых специалистов из числа бывших выпускников, заканчивающих средние и высшие учебные заведения для работы в ДШИ.
- 5) Повышение доли преподавателей, участвующих в научно- исследовательских и культурно-просветительских проектах.
- 6) Создание стимулирующих условий, обеспечивающих повышение качества педагогической и управленческой деятельности.

Развитие материально-технической базы и имущественного комплекса:

- 1) Реализация комплекса мер по улучшению условий ведения образовательного процесса, повышению комфортности образовательной среды через создание и реализацию программы производственного контроля за санитарно-гигиеническими условиями в школе.
- 2) Проведение косметического ремонта учебных помещений (один класс ежегодно).
- 3) Замена устаревшего оборудования школы.
- 4) Приобретение оргтехники.
- 5) Приобретение музыкальных инструментов для учебных целей.

- 6) Приобретение концертных костюмов для творческих коллективов.
- 7) Приобретение натюрмортного фонда, софитов,
- 8) Приобретение библиотечного фонда,
- 9) Замена станков, зеркал в хореографических классах,

Оперативное планирование деятельности ДШИ № 5:

- Годовой график работы Педагогического совета ДШИ № 5.
- Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.
- Программа самообследования деятельности ДШИ № 5.
- Годовые планы работы отделений ДШИ № 5.
- Годовой план работы «Детской филармонии».
- Годовой план работы методического Совета.
- Годовой план мероприятий по осуществлению контроля за ведением школьной документации.

5. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

Период реализации программы - ноябрь 2023 - октябрь 2028 года.

Первый этап - *аналитико-прогностический* (ноябрь 2023 г. – октябрь 2024 г.) предполагает анализ показателей текущего состояния деятельности и перспективных возможностей развития учреждения. На основании комплексного анализа внутренней и внешней среды определяются потенциальные ресурсы развития школы. Смысловым ядром данного этапа является постановка проблемы развития ДШИ № 5, на основании анализа выявляются возможные сценарии развития, оцениваются внешние и внутренние риски, и обосновывается стратегия развития ДШИ № 5 в период 2023-2028 гг.

Второй этап - *формирующий* (ноябрь 2024 - октябрь 2026 гг.) предполагает разработку и внедрение комплекса мероприятий, направленных на достижение стратегических целей развития ДШИ № 5. На этом этапе предполагается реализация инновационных программ и проектов в области образовательной, культурно-просветительской, творческой и методической деятельности, апробация результатов их внедрения.

Третий этап - *аналитический* (2027 - 2028 гг.) предполагает проведение мониторинговых исследований эффективности деятельности учреждения, анализ качественных и количественных показателей результатов образовательной деятельности, научно-методической и педагогической работы преподавателей, а также проведение социологических исследований удовлетворённости потребителей образовательных услуг (учащихся, родителей и преподавателей ССУЗов) содержанием и качеством образования в ДШИ № 5. Анализ полученных данных сопоставляется с целевыми индикаторами эффективности реализации концепции и программы развития школы, выявляется корреляция количественных показателей эффективности, на основании чего разрабатывается программа корректировочных действий, направленных на достижение поставленных целей и задач.

6. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ № 5 на период 2023-2028 гг.

Система управления реализацией программы развития ДШИ № 5 включает:

- создание организационной структуры управления реализацией мероприятий и инновационных проектов программы развития;
- разработка дорожной карты реализации мероприятий и инновационных проектов программы развития

- ресурсное (кадровое, материально-техническое и финансовое) обеспечение реализации программы развития; мониторинг и контроль ее эффективности;
- оценка результатов эффективности реализации концепции.

Организационная структура управления реализацией программы развития включает педагогический Совет ДШИ № 5, директора, заместитель директора по учебно - воспитательной работе, заместитель директора по концертной деятельности.

Педагогический совет утверждает программу развития ДШИ № 5, обсуждает возможные варианты и мероприятия ее реализации, рассматривает и утверждает изменения и дополнения в случае необходимости.

Директор обеспечивает организационно-управленческие условия реализации программы развития ДШИ № 5, осуществляет координационные функции, анализирует ее соответствие муниципальному заданию, утверждает внутренние документы, локальные акты, утверждает ключевые показатели эффективности реализации программы развития, сформированные с учетом целевых показателей эффективности выполнения муниципального задания, контролирует их достижение; рассматривает и утверждает отчеты отделений ДШИ № 5 по реализации программы развития, вносит предложения по корректировке их положений; распределяет функциональные обязанности и полномочия по управлению реализацией программы развития между сотрудниками, представляет педагогическому Совету ДШИ № 5, ежегодный отчет о результатах реализации программы развития ДШИ № 5 доводит соответствующую информацию до учредителя.

Для решения отдельных задач реализации программы развития могут создаваться рабочие группы из числа преподавателей ДШИ № 5 с привлечением внешних экспертов.

Программа развития может изменяться в случаях кардинальных изменений внешней и внутренней среды.

Для оценки эффективности реализации программы развития ДШИ № 5 были выбраны следующие критерии, отражающие эффективность выполнения муниципального задания:

1. Обновление содержания и технологий дополнительного образования

- 1.1. Доля обучающихся, охваченных программами дополнительного предпрофессионального музыкального образования (бюджет).
- 1.2. Доля обучающихся, охваченных платными образовательными услугами.
- 1.3. Количество реализуемых образовательных программ ДПОП.
- 1.4. Количество образовательных программ (платные услуги).
- 1.5. Доходы от внебюджетной деятельности.
- 1.6. Количество творческих коллективов.
- 1.7. Доля обучающихся (бюджет), принявших участие в смотрах, конкурсах и фестивалях (не ниже городского уровня).
- 1.8. Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах (не ниже городского уровня).
- 1.9. Доля потребителей, полностью удовлетворённых содержанием и качеством образования.

2. Повышение качества предпрофессиональной подготовки выпускников

- 2.1. Доля выпускников, поступивших в ССУЗы, ВУЗы.
- 2.2. Доля выпускников, закончивших школу на «отлично» и «хорошо».

3. Повышение качества научно-методической работы и создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

- 3.1. Обеспеченность учебных предметов УМК.
- 3.2. Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров

- 4.1. Доля педагогических работников, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории.
- 4.2. Средний возраст преподавателей.
- 4.3. Доля преподавателей, имеющих высшее образование.
- 4.4. Доля преподавателей, принимающих участие в конкурсах профессионального мастерства.

4.5. Доля преподавателей, принимающих участие в научно-методических мероприятиях (научно-практические конференции, мастер-классы, семинары).

5. Повышение статуса и имиджа школы

5.1. Количество пользователей сайта.

5.2. Общее число организованных специальных событий и культурно- массовых мероприятий.

5.3. Общее число проведенных рекламных акций.

6. Развитие материально-технической базы

6.1. Укомплектованность библиотечного фонда.

6.2. Вложения в материально-техническую базу из внебюджетных средств.

6.3. Обеспеченность техническими средствами обучения (персональные компьютеры, пульт микшерный, интерактивные доски, световое оборудование, вокальные микрофоны, натюрмортный фонд, видеоаппаратура);

6.4. Обновление инструментов.

6.5. Ремонт внутренних помещений школы.

Мониторинг эффективности реализации программы развития ДШИ № 5 осуществляется через проведение ежегодных самообследований школы, социологических исследований удовлетворённости учащихся и родителей

содержанием и качеством образования, организацию общественно - профессиональной экспертизы показателей деятельности ДШИ № 5.

7. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

Наименование показателя	Сумма на 2023 год, тыс. руб.	Сумма на 2024 год, тыс. руб.	Сумма на 2025 год, тыс. руб.	Сумма на 2026 год, тыс. руб.	Сумма на 2027 год, тыс. руб.	Сумма на 2028 год, тыс. руб.
Субсидии	24032	24050	24500	25000	25500	26000
Поступления средств от приносящей доход деятельности (в т.ч. платные услуги)	1 900	1 950	2 000	2 100	2 200	2 300
ИТОГО	25932	26000	26500	27100	27700	28300

8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска

Реализация Программы развития ДШИ № 5 обеспечит к 2023 г. следующие результаты:

1.Обновление содержания и технологий дополнительного музыкального образования

1.1. Доля обучающихся, охваченных дополнительными предпрофессиональными программами - 385 чел.;

1.2. Доля обучающихся, охваченных платными образовательными услугами - 51 чел.;

1.3. Количество реализуемых образовательных программ ДПОП - 6 ед.;

1.4. Количество образовательных программ (платные услуги) - 6 ед.;

1.5. Доходы от внебюджетной деятельности - 2 000 тыс. руб.;

1.6. Количество творческих коллективов - 20 ед.;

1.7. Доля обучающихся (бюджет), принявших участие в смотрах, конкурсах и фестивалях (не ниже городского уровня) - 73 %;

1.8. Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах - 59 %;

1.9. Доля потребителей, полностью удовлетворённых содержанием и качеством образования - 100 %.

2. Повышение качества предпрофессиональной подготовки выпускников

- 2.1. Доля выпускников, поступивших в ССУЗы, ВУЗы - 28 %;
- 2.2. Доля выпускников, закончивших школу на «отлично» - 48% и «хорошо» - 50 %;

3. Повышение качества научно-методической работы и создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса

- 3.1. Обеспеченность учебных предметов УМК - 100 %;
- 3.2. Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации - 35 %.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров

- 4.1. Доля педагогических работников, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории - 65,7 %
- 4.2. Средний возраст преподавателей - 45 лет;
- 4.3. Доля преподавателей, имеющих высшее образование – 62,9 %;
- 4.4. Доля преподавателей, принимающих участие в конкурсах профессионального мастерства - 86 %;
- 4.5. Доля преподавателей, принимающих участие в научно-методических мероприятиях (научно-практические конференции, мастер-классы, семинары) - 35 %.

5. Повышение статуса и имиджа школы

- 5.1. Количество посетителей сайта возрастет до 5 000 чел.;
- 5.2. Общее число организованных специальных событий и культурно-массовых мероприятий составит 120 ед.;
- 5.3. Общее число проведенных рекламных акций составит 10 ед.

6. Развитие материально-технической базы

- 6.1. Укомплектованность библиотечного фонда составит 10 000 ед.;
- 6.2. Вложения в материально-техническую базу из внебюджетных средств возрастут до 2 000 000 руб.;
- 6.3. Обеспеченность техническими средствами обучения составит (персональные компьютеры - 10 шт., пульт микшерный - 1 шт., интерактивные доски - 3 шт., световое оборудование для художественного отделения, микрофоны - 3 шт.);
- 6.4. Обновление инструментария: баян - 2 шт., аккордеон – 2 шт., цифровое фортепиано - 1 шт., рояль – 1 шт., виолончель – 2 шт., скрипка – 4 шт., гитара – 4 шт.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к Программе развития
МАУДО «ДШИ № 5»г. Орска
на 2023 - 2028 годы

**ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ (ИНДИКАТОРЫ) Программы развития МАУДО «ДШИ № 5»г.Орска
на 2023 – 2028 годы**

Показатели (индикаторы)	Единица измерения	Текущее значение (2023 г.)	Базовое значение (2024 год)	Базовое значение (2025 год)	Базовое значение (2026 год)	Базовое значение (2027 год)	Конечное значение (2028 год)
1. Обновление содержания и технологий дополнительного музыкального образования							
1. Доля обучающихся, охваченных программами дополнительного предпрофессионального музыкального образования (бюджет)	кол-во чел.	380	381	382	383	384	385
2. Доля обучающихся, охваченных платными образовательными услугами	кол-во чел.	51	60	60	75	85	100
3. Количество реализуемых образовательных программ ДПОП	единиц	6	6	6	6	6	6
4. Количество образовательных программ (платные услуги)	единиц	6	6	6	6	6	6
5. Доходы от внебюджетной деятельности Вариативное значение показателя	тыс. рублей	1 9000	1 950	2 000	2 100	2 200	2300
6. Количество творческих коллективов	единиц	20	21	21	22	22	23

7. Доля обучающихся (бюджет), принявших участие в смотрах, конкурсах и фестивалях	%	73 %	73 %	74 %	75 %	75 %	76 %
8. Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах	%	59 %	59 %	61 %	62 %	63 %	64%
9. Доля потребителей, полностью удовлетворённых содержанием и качеством образования	%	90 %	93 %	95 %	97 %	100 %	100 %
2. Повышение качества предпрофессиональной подготовки выпускников							
10. Доля выпускников, поступивших в Сузы, ВУЗы	%	28 %	28 %	28 %	29 %	29 %	30 %
11. Доля выпускников, закончивших школу на отлично и хорошо,	%	80 %	80 %	83 %	85 %	88 %	92 %
3. Повышение качества научно-методической работы и создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса							
12. Обеспеченность учебных предметов УМК	%	75%	85%	95%	100%	100%	100%
13. Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации (1 раз в 3 года)	%	40,5 %	42 %	45 %	47%	70%	74%
4.Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров							
14. Доля педагогических работников, аттестованных на высшую и первую квалификационные категории	%	65,7	91%	91%	91%	92%	92%
15. Средний возраст преподавателей	лет	47	47	46	46	45	45

16. Доля преподавателей, имеющих высшее образование	%	62,9	65	70	73	74	74
17. Доля преподавателей, принимающих участие в конкурсах профессионального мастерства	%	86	86	87	87	88	89
18. Доля преподавателей, принимающих участие в научно-методических мероприятиях (научно-практические конференции, мастер-классы, семинары)	%	35	36	37	38	39	40
5. Повышение статуса и имиджа школы							
19. Количество пользователей сайта	единиц	5 000	1100	1200	1300	1400	1500
20. Общее число организованных культурно-массовых мероприятий	единиц	153	155	156	156	157	158
21. Общее число проведённых рекламных акций	единиц	6	8	10	12	14	16
6. Развитие материально-технической базы							
22. Укомплектованность библиотечного фонда	единиц	9500	10 000	10 1000	10200	105000	11000
23. Вложения в материально-техническую базу из внебюджетных средств	тыс. руб.	1900	1950	2000	2100	2200	2300

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 к Программе развития МАУДО
«ДШИ № 5» г. Орска
на 2023 - 2028 годы

ОБЪЕМЫ И ИСТОЧНИКИ финансирования Программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на 2018 - 2023 годы

Направления расходов	Объем финансирования, тыс. руб.						
	2023 - 2028 годы - всего	в том числе					
		2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год	2028 год
Субсидии							
Заработная плата и начисления	149082	24032	24050	24500	25000	25500	26000
Коммунальные услуги	2249	349	360	370	380	390	400
Услуги связи	233	32	35	40	41	42	43
Работы, услуги по содерж. имущ-ва	127	14	16	20	22	25	30
Ремонт зданий, сооружений, помещений	585	85	90	95	100	105	110
Проведение мед. осмотров преподават.	536	85	85	89	90	92	95
Приобретение муз. инструментов	770	110	120	125	130	135	150
Организация творческих поездок коллективов	190	10	20	30	40	40	50
Курсы повышения квалификации	72	12	12	12	12	12	12
Модернизация содержания уч. деят.	95	10	15	15	15	20	20
Модернизация образоват. процесса	265	25	40	50	50	50	50

Оплата организации и проведение концертных и конкурсных мероприятий	470	20	50	100	100	100	100
Приобретение и пошив костюмов	230	20	25	40	45	50	50
Канцелярские и хоз.товары	478	78	80	80	80	80	80
Организация сопр. деятельности, обслуживание сайта	170	20	30	30	30	30	30
ИТОГО	155552	24963	24843	25596	26135	26671	27220

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 к Программе развития МАУДО
«ДШИ № 5» г. Орска
на 2023 - 2028 годы

Мероприятия по реализации Программы развития МАУДО «ДШИ № 5» г. Орска на 2023 - 2028 годы

Мероприятия, этапы выполнения работ	Ответственный за исполнение, соисполнители	Проектная мощность (кол-во участников, площади),	Срок выполнения
I. Обновление содержания и технологий дополнительного музыкального образования			
1.Внедрение программ учебных предметов вариативной части образовательных программ: «Сочинение и импровизация».	Заместитель директора Масленникова И.В.	16 чел.	2025г.
2.Разработка и реализация дополнительной общеразвивающей образовательной программы для взрослых в области изобразительного искусства.	Заместитель директора Масленникова И.В.	12 чел.	2025г.
3.Повышение уровня исполнительской подготовки учащихся ДШИ № 5 путем увеличения количества участников творческих и социокультурных мероприятий до 85 % ежегодно, конкурсов и фестивалей - до 45 %	Зав. отделениями	490 чел.	2023-2028
6.Внедрение в образовательный процесс инновационных технологий и интерактивных форм обучения	Заместитель директора Масленникова И.В. Зав. отделениями	51 % от общего числа педагогических технологий	2027
8. В рамках проектной деятельности организация и проведение Регионального фестиваля-конкурса народного творчества «Радуга». Периодичность проведения конкурса: раз в 2 года.	Директор Лебедева О.Н.	300 чел.	2025г., 2027г. апрель
9. Реализация образовательного проекта «Детская филармония» (лекции - концерты для учащихся средних школ, средне специальных учебных заведений, жителей	Коршикова Л.А., Зав. отделениями	112 чел.	2023-2028 ежегодно

<p>города) Темы филармонии: - «Чарующие звуки скрипки и виолончели», - «Все начинается с удара...», - «Знакомьтесь – русские народные инструменты», - «Лейся песня звонкая», - «Мир Терпсихоры», - «Семь цветов радуги, удивительный мир красок».</p>			
<p>10. Реализация творческого проекта «Будущие виртуозы, балерины, художники».</p> <p>Проект включает в себя следующие подпроекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Региональный фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга»; - Открытый фестиваль детского и юношеского творчества виолончельной музыки «Волшебный смычок»; - Городской конкурс «Её Величество, гитара!»; - Городской конкурс детского рисунка «Оренбургский пуховый платок. Орская сказка»; - Региональный фестиваль - конкурс вокального творчества «Соло»; - Конкурс творческих работ учащихся младших классов хореографического отделения «Фантази-Данс»; - Конкурс изобразительного творчества «Живая кисть»; - Школьный конкурс сольного пения «Голос дети»; - Филармонический проект «Встреча с искусством»; - Школьный конкурс «Народная мозаика»; <p>Конкурсы, олимпиады теоретического отделения.</p>	<p>Зав. отделениями</p>	<p>800 чел.</p>	<p>2023-2028г. сентябрь - май ежегодно</p>

<p>11. Проведение традиционных праздников - мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвящённый Дню музыки. • Концерт, посвящённый Дню Учителя. • Концерт, посвящённый Дню матери. • Концерт, посвящённый Дню инвалида • Концерт, посвящённый Дню пожилого человека. • Концерт, посвящённый Дню Защитника Отечества. • Концерт, посвящённый Международному женскому Дню 8 марта. • Новогодний праздник для малышей. • Отчётные концерты. • Капустник. 	<p>Заместитель директора Асланова А.С. Зав. отделениями</p>	<p>350 чел.</p>	<p>2023-2028г. сентябрь - май ежегодно</p>
<p>12. Организация и проведение тематических классных и родительских собраний</p>	<p>Заместитель директора Масленникова И.В. Зав. отделениями</p>	<p>500 чел</p>	<p>2023-2028г. сентябрь - май ежегодно</p>
<p>II. Повышение качества предпрофессиональной подготовки выпускников</p>			
<p>1. Внедрение новых форм профориентационной работы, мастер-классы, творческие встречи, online- консультации, деловые игры и др.</p>	<p>Заместитель директора Масленникова И.В. Зав. отделениями</p>	<p>50 чел.</p>	<p>2023-2028 ежегодно</p>

2. Создание новых творческих коллективов: ансамбль гитаристов.	Демидов Ю.В.	15 чел.	2024 - 2025
3. Проведение мастер-классов и консультаций ведущих преподавателей Орского колледжа искусств.	Заместитель директора Масленникова И.В. Зав. отделениями	100 чел.	ежегодно
4. Организация творческих встреч с деятелями искусств и студентами СУЗов и ВУЗов, экскурсии в ГБПОУ «ОКИ».	Директор Лебедева О.Н. Заместитель директора Масленникова И.В.		ежегодно
5. Проведение анализа программ выпускных экзаменов на соответствие качества подготовки выпускников федеральным государственным требованиям и требованиям вступительных испытаний.	Заместитель директора Масленникова И.В.	40 чел.	2028 май
III. Повышение качества научно-методической работы и создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса			
1. Корректировка рейтинговой оценки результатов методической работы преподавателей.	Заместитель директора Масленникова И.В. зав. отделениями		2024
2. Корректировка образовательных программ и учебно-методических комплексов, фондов оценочных средств. Приобретение, внедрение современных передовых образовательных программ, учебно-методических пособий.	Заместитель директора Масленникова И.В. зав. отделениями		2023-2028
3. Участие преподавателей в научно-практических конференциях и мастер-классах, издание статей.	Заместитель директора Масленникова И.В.		2023-2028
4. Организация работы методических объединений школы. Организация на базе школы мастер-классов, обучающих семинаров, семинаров-практикумов.	Директор Лебедева О.Н.		2018-2023
5. Создание условий для повышения профессиональной квалификации кадров через научное консультирование и научно-методическое сопровождение их инновационной педагогической деятельности, прохождение курсов повышения квалификации и стажировки на базе ведущих ССУЗов и ВУЗов.	Заместитель директора Масленникова И.В. зав. отделениями		ежегодно

IV. Эффективное управление кадрами			
1.Создание рабочих проектных групп для решения ключевых проблем развития школы и реализации инновационных проектов.	Директор Лебедева О.Н.	15 чел.	2023-2028
2.Привлечение сотрудников к разработке тактики реализации стратегии развития ДШИ № 5.	Директор Лебедева О.Н.	5 чел.	2023
3.Создание условий для адаптации молодых специалистов закрепление за молодыми специалистами наставников для обучения на рабочем месте и планирование их карьеры.	Заместитель директора Масленникова И.В..	8 чел.	2023-2028
4.Соблюдение трудового законодательства, норм охраны труда, улучшение условий деятельности преподавателей в соответствии с Коллективным договором.	Директор Лебедева О.Н.		2023-2028
5.Представление преподавателей к награждению Министерскими наградами, муниципальными наградами, выдвижение на муниципальную премию «Культурное наследие».	Директор Лебедева О.Н.		2023-2028
V. Повышение статуса и имиджа школы			
1.Развитие интернет - маркетинга через организацию обратной связи с потребителем, форумы, электронное анкетирование, рекламу и интернет-рассылку.	Директор Лебедева О.Н.		2024-2028

2.Совершенствование информационной открытости сайта ДШИ № 5.	Лебедева О.Н. Тимофеева А.А.	10000 чел.	2024-2028
3.Дальнейшее развитие социального партнёрства с образовательными учреждениями культуры района и города: детские сады и школы микрорайона, юношеская библиотека, Дом-музей им.Т.Г. Шевченко, Орский краеведческий музей. Общество инвалидов, ветеранов Ленинского района, Благотворительный фонд помощи инвалидам «Желание». Санаторий-профилакторий ДСС ЮУЖД филиала ОАО РЖД «Евразия», ОАО «ТЭЦ-1», Управление внутренних дел, Отдельный батальон ППС полиции, Центр социальной реабилитации «Феникс», КЦСОН «Заря» в г. Орске, Городской клуб «Фронтвичка», МАУК«ЦБС г. Орска», Библиотека им. М.Горького, Храм Михаила Архангела, Санаторий-профилакторий «Южный Урал», Городской Совет женщин, Детский Дом г. Гая.	Директор Лебедева О.Н.	1000 чел.	2024-2028
4. Использование комплекса маркетинговых коммуникаций: организация специальных концертных событий: дни открытых дверей, дни музыки; организация рекламных акций и стимулирование продаж образовательных услуг, бесплатные консультации, акции по стимулированию спроса на образовательные услуги.	Директор Лебедева О.Н.	300 чел.	2024-2028 ежегодно
VI. Развитие материально-технической базы			
1. Меры по улучшению условий ведения образовательного процесса, повышению комфортности. Реализация программы производственного контроля за санитарно-гигиеническими условиями в школе	Заместитель директора Каменева О.Е.		2023-2028
2.Ежегодный ремонт учебных помещений.	Заместитель директора Каменева О.Е.	2 кабинета в год	2023-2028
3.Замена устаревшего оборудования школы (интерактивные доски - 3 шт., световое оборудование для художественного отделения, микрофоны - 3 шт.);	Заместитель директора Каменева О.Е.	Для 3 кабинетов	2023-2028
4.Приобретение оргтехники (персональные компьютеры - 6 шт., пульт микшерный – 1).	Заместитель директора Каменева О.Е.	Для 6 кабинетов	2025 - 2026

5. Приобретение музыкальных инструментов для учебных целей (баян - 2 шт., аккордеон – 2 шт., цифровое пианино - 1 шт., рояль – 1 шт., виолончель – 2 шт., скрипка – 4 шт., гитара – 4 шт.).	Заместитель директора Каменева О.Е.		2026
6. Проведение мероприятий по обеспечению пожарной и антитеррористической безопасности школы.	Заместитель директора Каменева О.Е.		2023-2028
7. Приобретение концертных костюмов для творческих коллективов.	Заместитель директора Каменева О.Е.	7 комплектов	2024-2025